



Diana Gandra

réalisatrice | cheffe monteuse | auteure

responsable de post production et photographe

LANGUES

Français courant
Espagnol avancé
Portugais maternelle
Anglais avancé

CONTACT

linkedin

site internet

@dianagandra_

+33 7 53 18 94 96

dianagandra7@gmail.com

av. du caroubier,
Nice

Possibilité de télétravail

2025-2026

écriture
et montage

2022-2026

coord. post-prod.
auteure
réalisation
montage

2024-2025

écriture
documentaire
et montage

2016-2021

co-auteure

co-réalisation
montage
coord. post-prod.

coord. post-prod.
montage

coord. post-prod.
écriture
montage

Momentum Production

en télétravail Paris, Nice, Nantes

Films documentaires et institutionnels

pour BBC et l'ONG Operation Smile
en français et en anglais

- > [Mama Africa 5'](#)
- > [Mama Africa version courte 1'](#)

7 Coloris Productions

Nice et Brésil

Films d'auteur, institutionnels, contenu web et documentaires

en français et en portugais brésilien

- > [la Rede Wayuri en amazonie 8'](#)
- > [la minute du chien 1'](#)
- > [clip en aquarelle Mopanaqui 2'](#)
- > [making of](#)

Laboratório Cisco

en télétravail

Série-télé documentaire

« Da nascente à foz » 24'

sur CANAL FUTURA

Série hebdomadaire sur les fleuves du Brésil et ses questions géopolitiques.

- > [bande annonce](#)

Purprod

Boulogne-Billancourt et Paris

Émission « 123 Musique! » 7'

sur Canal+ Kids

30 épisodes ludiques d'éveil musical pour enfant
à travers les instruments du monde.

Documentaire

« La grande heure de Jean Michel-Bazire » 56'

sur Equidia

- > [film](#)

Programme court « Saga Hippique » 1'

sur : TF1

Tous les dimanches soir pendant 3 ans,
un épisode sur l'univers hippique.

- > [Les mains d'or 1'](#)

Émissions télé (Piwi+, Équipe,
Canal+, etc) contenus web, bandes
annonces, films publicitaires et
institutionnels.

- > [Équipe : Varatata 2'](#)
- > [Canal + : 123 à toi de jouer 6'](#)
- > [Bande demo Purprod 2'](#)

LOGICIELS

Première
Davinci
Photoshop
Lightroom
FinalCut
After Effects
Adobe Encoder
In Design
Illustrator
Audition

À PROPOS

sensibilité
créativité
expérience

brésilienne, 41 ans
photographe
passionnée des projets engagés
hobbies autour des animaux
et de la nature
musicienne amateur

2012-2016

écriture
montage

2014

coord. post-prod.
écriture
documentaire
montage

2011-2013

réalisation
images
montage

2006-2011

réalisation
auteure
images
montage

Tulipes et Cie . PWP

/Paris

Contenu web, films institutionnels et promotionnels

en français, espagnol, portugais

Avante! . Laboratorio Cisco

/Paris et Sao Paulo

Émissions télé documentaires, bande annonces

sur Canal FUTURA
en français et portugais brésilien

> [Bande annonce Landru 1'](#)

> [Le musiciens du métro 13'](#)

Diadorim

/en télétravail Paris, Rio de Janeiro

Série documentaire

Cartographie culturelle de Rio de Janeiro.
Le ministère de la Culture couvre le patrimoine culturel
dans le cadre de la Coupe du Monde et les Jeux Olympiques.

> [Les paroles du Jongo](#)

Boîtes de prod. et chaînes télé

/Rio de Janeiro

Documentaires, émissions, reportages, contenus web, bandes annonces et films institutionnels.

FORMATIONS

Master II en Sciences Sociales Anthropologie
Mention Arts et Langues
spécialité Image et Culture Visuelle
Mémoire sur le processus de création documentaire.

2012-2016

EHESS Paris
L'école des hautes
Etudes en Sciences
Sociales

Licence en Communication Sociale
Publicité / spécialité Audiovisuel
Projet final a porté sur l'écriture documentaire
Mention très bien.

2003-2007

Université
FACHA Rio de Janeiro